

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--



УТВЕРЖДЕНО

решением Ученого совета
факультета культуры и искусства
от «20» мая 2024 г., протокол №12/272

Председатель

Сав /Н.С. Сафронов/

Зав.кафедрой дизайна и
искусства интерьера факультета
культуры и искусства
Е.Л.Силантьева (по доверенности
№ 218/08 от 29.01.2024г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Психология журналистики
Факультет	Факультет гуманитарных наук и социальных технологий
Кафедра	Кафедра психологии и педагогики
Курс	3 - очная форма обучения

Направление (специальность): 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль/специализация): Конвергентная журналистика

Форма обучения: очная

Дата введения в учебный процесс УлГУ: 01.09.2024 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	КАФЕДРА	Должность, ученая степень, звание
Агаджанова Эмилия Рафаэловна	Кафедра психологии и педагогики	Старший преподаватель,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины:

формирование умений разбираться в специфике психологических процессов, происходящих в обществе, специфике журналистского творчества, процесс порождения и восприятия текстов в СМИ.

Задачи освоения дисциплины:

- сформировать у студентов общие представления о психологии журналистики, или медиапсихологии, как междисциплинарной отрасли научного знания;
- составить представление о психологической проблематике массовой коммуникации в целом и отдельных ее аспектов, в том числе рассмотреть психологическую природу медиавосприятия и медиапроизводства;
- раскрыть психологические механизмы воздействия журналиста на аудиторию;
- заложить фундаментальные основы для профессиональной рефлексии, критичного отношения к медиaproдукту и манипулятивным практикам;
- рассмотреть законы психологической защиты, адаптации и успешной профессиональной деятельности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Психология журналистики» относится к числу дисциплин блока Б1.О, предназначенного для студентов, обучающихся по направлению: 42.03.02 Журналистика.

В процессе изучения дисциплины формируются компетенции: ОПК-2, ОПК-4, ПК-5.

Основные положения дисциплины используются в дальнейшем при изучении таких дисциплин как: Социология журналистики, Телевизионная журналистика, Современные медиакоммуникации, Основы маркетинга, рекламы и PR, Преддипломная практика, Профессионально-творческая практика, Профессионально-ознакомительная практика, Проектная деятельность, Введение в медиаисследования и медиаизмерения, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы, Правовые основы журналистики, Инфографика и визуализация данных, Публицистическая журналистика, Авторское право, Международная журналистика, Семиотика средств массовой информации, Журналистика в контексте теории литературы, Региональная журналистика, Мировая художественная культура и СМИ.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОПК-4 Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	<p>знать: Знать: основные концепции креативности; психологические технологии, ориентированные на развитие творческого потенциала;</p> <p>уметь: Уметь: - оценивать целесообразность и эффективность использования различных техник и приемов в профессиональной деятельности журналиста; - определять социально- психологический профиль аудитории.</p> <p>владеть: Владеть: - навыками анализа социально-психологических особенностей аудитории; - быть способным на базе положений психологии журналистики анализировать современную журналистскую практику СМИ.</p>
ОПК-2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	<p>знать: Знать: своеобразие психических явлений, основные психологические теории, психологию журналистского мышления и творчества</p> <p>уметь: Уметь: анализировать психологические явления, учитывать специфику журналистского творчества</p> <p>владеть: Владеть: навыками анализа психологических проблем общества, анализа специфики журналистского произведения</p>
ПК-5 Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	<p>знать: Знать: - основные категории и понятия психологии журналистики; - особенности, компоненты и структуру общения в СМИ;</p> <p>уметь: Уметь: - учитывать в своей профессиональной деятельности социально- психологические особенности аудитории; - анализировать собственную деятельность; - применять полученные знания при анализе психологических свойств и феноменов медиапсихологии и современной массовой коммуникации,</p> <p>владеть: Владеть: - навыками анализа информации, выявления сущности явлений, событий, процессов массовой коммуникации, постановки цели и выбору путей её достижения; соблюдения основных требований информационной безопасности.</p>

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего): 3 ЗЕТ

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах): 108 часов

Форма обучения: очная

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения <u>очная</u>)	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам
		6
1	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	48	48
Аудиторные занятия:	48	48
Лекции	32	32
Семинары и практические занятия	16	16
Лабораторные работы, практикумы	-	-
Самостоятельная работа	60	60
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. (не менее 2 видов)	Тестирование, Проверка решения задачи (выполнения задания)	Тестирование, Проверка решения задачи (выполнения задания)
Курсовая работа	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	-	-
Всего часов по дисциплине	108	108

4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы

Форма обучения: очная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. Психологические основы творчества							
Тема 1.1. Психология журналистики в системе гуманитарных наук	17	3	2	0	0	12	Тестирование, Проверка решения задачи (выполнения задания)

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
Тема 1.2. Масс-медиа в социокультурном пространстве: теории и концепции	18	3	3	0	2	12	Тестирование, Проверка решения задачи (выполнения задания)
Тема 1.3. Психологические теории и личность журналиста	18	3	3	0	2	12	Тестирование, Проверка решения задачи (выполнения задания)
Тема 1.4. Журналист как субъект и объект социального процесса	12	3	3	0	2	6	Тестирование, Проверка решения задачи (выполнения задания)
Тема 1.5. Психология журналистского общения	23	8	3	0	2	12	Тестирование, Проверка решения задачи (выполнения задания)
Тема 1.6. Психология журналистской деятельности в экстремальных ситуациях	20	12	2	0	2	6	Тестирование, Проверка решения задачи (выполнения задания)
Итого подлежит изучению	108	32	16	0	10	60	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

Раздел 1. Психологические основы творчества

Тема 1.1. Психология журналистики в системе гуманитарных наук

Понятие и сущность культуры. Определение термина «культура» в трактовке Альберта Швейцера. Роль журналистики в развитии культуры. Сущность и структура психологической культуры журналиста. Предмет, объект и задачи психологии журналистики.

Тема 1.2. Масс-медиа в социокультурном пространстве: теории и концепции

Истоки научных исследований медиа-воздействия. Теории социально-психологического воздействия СМИ. Влияние технического прогресса и масс-медиа на социокультурную реальность. «Фуцурушок» Элвина Тоффлера как диагноз современного общества. Кодирование и проектирование информации. Стратегии выживания: психический аспект человеческой адаптации к новым условиям жизни. Травмирующие свойства посмодерна (Михаил Эпштейн). Теория конструируемой масс-медиа реальности Никласа Лумана. Понимание медиа Маршаллом Маклюэном как внешних расширений человека. Концепция о «холодных» и «горячих» медиа. Особенности восприятия информации человеком книжной и экранной культур. Отличия homo legens (человека читающего) от homo consumans (человека потребляющего). Смысл тенденции преобладания визуалов (термин Джона Фаулза) над интеллектуалами. Особенности восприятия визуальной информации. Психологическое воздействие журналистского текста: возможности эпохи интертекстуальности.

Тема 1.3. Психологические теории и личность журналиста

Развитие психологических теорий в XX веке. Биологизация и структура личности в теории Зигмунда Фрейда. Аналитическая психология и типология личности Карла-Густава Юнга. Идея существования коллективного бессознательного и его архетипов. Личностные архетипы в теории Юнга. Гуманистическая психология как направление современной психологической науки и оппозиция психоанализу и бихевиоризму. Основные идеи Карла Роджерса. Я-концепция как система гармоничного самовосприятия. Условия формирования полноценно функционирующей личности. Проблемы личностного роста и развития в концепции Абрахама Маслоу. Иерархия фундаментальных потребностей (пирамида потребностей Маслоу). Самоактуализация как высшая потребность личности. Экзистенциальная психология Виктора Франкла. Типологии личности в теории Эверетта Шострома. Контрастные характеристики актуализатора и манипулятора. Трансактный анализ Эрика Берна. Возможные состояния Я человека, согласно концепции Берна.

Тема 1.4. Журналист как субъект и объект социального процесса

Социальные роли и имидж журналиста в свете социально-психологических особенностей профессии. Самоидентификация и самопознание как способы актуализации профессиональных качеств. Атрибутивные процессы и фундаментальная ошибка атрибуции в работе журналиста. Самопрезентация как компонент журналистской практики. Психологический климат в коллективе и эффективность журналистского труда. Классификация стилей руководства в теории Курта Левина. Роль социального влияния в журналистской деятельности. Эксперименты Соломона Аша и Стэнли Милграма по исследованию феноменов конформизма и подчинения. Роль социальных установок в

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

работе журналиста. Влияние групповых эффектов (бумеранга, ореола, первичности и новизны) на восприятие действительности журналистом. Реактивное сопротивление как протест индивида на информационный прессинг. Общая характеристика психологических методов медиавоздействия. Психологические эффекты и их роль в процессе взаимодействия журналиста и аудитории. Прямой и косвенный пути убеждения как инструмент журналистской практики. Коммуникативные стратегии и психологические особенности поведения журналиста в кадре. Суггестивное содержание телевизионных сообщений. Позитивное и негативное значение психологических стереотипов. Роль масс-медиа в манипуляциях общественным сознанием и навязывании стереотипного мышления. Манипулятивные приемы в рекламе. Способы психологической защиты от вредоносного воздействия информации. Слухи как социально-психологическое явление.

Тема 1.5. Психология журналистского общения

Диалогический контакт журналиста и читателя. Структура, функции и типы общения. Психологические барьеры общения в работе журналиста. Вербальное и невербальное общение. Структура невербальной коммуникации. Организация пространства и времени коммуникативного процесса. Кросскультурные различия невербального общения. Теории межличностного взаимодействия (Джордж Хоманс, Зигмунд Фрейд, Ирвин Гофман). Внутренние факторы, обуславливающие человеческое взаимодействие. Особенности восприятия людьми друг друга в процессе общения. Механизмы и формы восприятия. Факторы, влияющие на формирование первого впечатления. Позитивные и негативные техники общения. Правила аттракции. Умение слушать и слышать. Виды и приемы слушания, понятие активного слушания. Психология конфликта в журналистской практике. Основные стили поведения в конфликтном взаимодействии. Характеристика стратегий поведения в конфликте. Типы конфликтных личностей. Технологии рационального поведения в конфликте. Понятие внутриличностного конфликта. Формы проявления и способы разрешения внутриличностных конфликтов.

Тема 1.6. Психология журналистской деятельности в экстремальных ситуациях

Характеристика деятельности в особых и экстремальных условиях. Журналистика как экстремальная и стрессогенная профессия. Профессиональные заболевания журналистов. Психогенные факторы информационного характера. Предельные эмоциональные состояния человека: фрустрация, стресс, аффект. Способы преодоления фрустрации. Стресс как фактор выживания. Стадии протекания и методы профилактики стресса. Понятие агрессии и ее виды. Базовые подходы к объяснению природы агрессивного поведения. Понятие психологической травмы и ее последствия. Методы психологической саморегуляции и самопомощи в чрезвычайных ситуациях. Специфика воздействия новостной информации и чрезвычайных событий. Страх и тревога, вызванные масс-медиа. Факторы возникновения и механизмы развития массовой паники. Воздействие показа насилия на экране на психику телезрителей. Конструктивные способы представления потенциально стрессогенной информации в средствах массовой информации. Критерии психологической безопасности информационной среды.

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

Тема 1.1. Психология журналистики в системе гуманитарных наук

Вопросы к теме:

Очная форма

- Провести сравнительный анализ психологической культуры журналиста
- На основе анализа рубрик психолога (на сайтах, в газетах, рубрик психолога в популярных журналах, научных и ненаучных книг по психологии) в группе выделить психологическую структуру материала По итогам проводится дискуссия.

Тема 2.2. Масс-медиа в социокультурном пространстве: теории и концепции

Вопросы к теме:

Очная форма

- Анализ тенденции развития масс-медиа в современной социокультурной реальности.
- Моделирование имиджа телекоммуникатора.

Тема 3.3. Психологические теории и личность журналиста

Вопросы к теме:

Очная форма

Анализ психологических подходов к личности журналиста
 Аналитическая психология К.-Г. Юнга
 Концепции гуманистической психологии
 Пирамида потребностей и пути самоактуализации в теории А. Маслоу
 Основы экзистенциальной психологии В. Франкла
 Типологии личности Э. Шострома

Тема 4.4. Журналист как субъект и объект социального процесса

Вопросы к теме:

Очная форма

- Изучение студентами механизмов защиты от манипулятивного воздействия масс-медиа, способы убеждения, применяемые в журналистской практике. По итогам проводится дискуссия.
- Сопоставление механизмов и динамики конфликта, негативных и позитивных техники общения. Правила аттракции.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

Тема 5.5. Психология журналистского общения

Вопросы к теме:

Очная форма

- Анализ общения: функции и типы. Виды невербальной коммуникации. Технология невербального общения. Слушание: виды и приемы. Понятие активного слушания. Типы слушателей
- Работа в подгруппах «Психологические приемы эффективного общения». По итогам проводится дискуссия.

Тема 6.6. Психология журналистской деятельности в экстремальных ситуациях

Вопросы к теме:

Очная форма

- Анализ деятельности журналистики как экстремальной и стрессогенной профессии
- Разработка свода правил выхода из стресса и методы самопомощи.

7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Предмет, объект и задачи психологии журналистики
2. Психологическая культура журналиста
3. Тенденции развития масс-медиа в современной социокультурной реальности
- 4.
5. Конструкция реальности и аутопоэзис масс-медиа в теории Н. Лумана

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

- 6.
7. «Футурошок» Э. Тоффлера как реальность современного общества
- 8.
9. Понимание медиа М. Маклюэн
10. Стили руководства (классификация К. Левина)
- 11.
12. Основы экзистенциальной психологии В. Франкла
13. Типологии личности Э. Шострома
14. Пирамида потребностей и пути самоактуализации в теории А. Маслоу
- 15.
16. Агрессия и агрессивность: природа возникновения и виды
17. Стресс как фактор выживания. Стадии протекания стресса
18. Способы убеждения, применяемые в журналистской практике
- 19.
20. Механизмы коммуникативного воздействия
- 21.
22. Общение: функции и типы
- 23.
24. Виды невербальной коммуникации
25. Манипулятивные приемы в рекламе
- 26.
27. Механизмы защиты от манипулятивного воздействия масс-медиа
28. Технология невербального общения

29.

30. Способы выхода из стресса и методы самопомощи

10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019г.).

По каждой форме обучения: очная/заочная/очно-заочная заполняется отдельная таблица

Форма обучения: очная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др).	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Раздел 1. Психологические основы творчества			
Тема 1.1. Психология журналистики в системе гуманитарных наук	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	12	Тестирование
Тема 1.2. Масс-медиа в социокультурном пространстве: теории и концепции	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	12	Тестирование
Тема 1.3. Психологические теории и личность журналиста	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	12	Тестирование
Тема 1.4. Журналист как субъект и объект социального процесса	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	6	Тестирование
Тема 1.5. Психология журналистского общения	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	12	Тестирование

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др).	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Тема 1.6. Психология журналисткой деятельности в экстремальных ситуациях	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.	6	Тестирование

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Список рекомендуемой литературы основная

1. Олешко В. Ф. Психология журналистики : учебник и практикум / В. Ф. Олешко. - Москва : Юрайт, 2024. - 351 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/536284> . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-00613-1 : 1429.00. / .— ISBN 0_524526

2. Виноградова С. М. Психология массовой коммуникации : учебник для вузов / С. М. Виноградова, Г. С. Мельник. - Москва : Юрайт, 2024. - 428 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/556714>. - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-19592-7 : 1759.00. / .— ISBN 0_543935

дополнительная

1. Ерофеева И. В. Психология медиатекста : учебник и практикум / И. В. Ерофеева. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2024. - 206 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/538484> . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-12958-8 : 919.00. / .— ISBN 0_524463

2. Сосновская А. М. Психология идентичности журналиста : монография / А. М. Сосновская. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2024. - 179 с. - (Актуальные монографии). - URL: <https://urait.ru/bcode/541647> . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-09784-9 : 659.00. / .— ISBN 0_524495

3. Енина Л. В. Практика журналистского общения : учебное пособие / Л. В. Енина, В. Ф. Зыков. - Москва : Юрайт, 2024. - 75 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/539323> . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-03679-4 : 299.00. / .— ISBN 0_525021

учебно-методическая

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

1. Агаджанова Э. Р. Психология журналистики : учебно-методические рекомендации учебно-методические рекомендации для направления 42.03.02 «Журналистика» профиль «Конвергентная журналистика» / Э. Р. Агаджанова ; УлГУ, ФГНиСТ. - 2019. - Загл. с экрана. - Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 393 Кб). - Режим доступа: ЭБС УлГУ. - Текст : электронный. / .— ISBN 0_41935.

б) Программное обеспечение

- Операционная система "Альт образование"
- Офисный пакет "Мой офис"

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2024]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2024]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2024]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2024]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2024]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2024]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2024]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2024].

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

3. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2024]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2024]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций, семинарских занятий, для выполнения лабораторных работ и практикумов, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций (*выбрать необходимое*)

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для представления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе. Перечень оборудования, используемого в учебном процессе:

- Мультимедийное оборудование: компьютер/ноутбук, экран, проектор/телевизор
- Компьютерная техника

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет Ф – Рабочая программа дисциплины	Форма	
--	-------	--

индивидуальные задания и консультации;

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик		Агаджанова Эмилия Рафаэловна
	Должность, ученая степень, звание	ФИО